

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №34» г. Махачкалы

Рассмотрено

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы,
ИЗО и музыки
_____/Х.А.Найбова /
Протокол № 1
от «30» августа 2019г.

Согласовано

Заместитель
директора по УВР
_____/С.С.Кардашова/
«31» августа 2019г.

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ
№34»
_____/Г.М.Магомедов/
от «31» августа 2019г.

**Рабочая программа
по мировой художественной культуре
в 11 классе
на 2019-2020 учебный год
Количество часов: всего — 34 ч.; в неделю — 1 ч.**

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М.:Дрофа, 2009.

Учебник:

Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 11 класс. Москва, изд-во «Дрофа», 2001

Рабочая программа по мировой художественной культуре в 11 классе

1. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

Список цифровых образовательных ресурсов:

Электронные пособия: « Учимся понимать живопись»,

« Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства»

« Шедевры русской живописи», « Учимся понимать музыку»

« История древнего мира и средних веков» электронный вариант

Уроков МХК « История развития архитектуры и скульптуры»

«Архитектура»

Учебник:

Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 11 класс. Москва, изд-во «Дрофа», 2001

2.Содержание программы

№	Тема (блок)	Кол-во часов
1	Древний мир	3
2	Античность	3
3	Средневековье	5
4	Страны Востока	3
5	Эпоха Возрождения	5
6	Художественные направления и стили 17- 19 веков	8
7	Искусство 20 века	4
	Итого	31

3.Календарно-тематическое планирование по МХК для 11 класса на 2019-2020 уч. год.

№ п/п	Тема урока	Кол час.	Дата		Домашнее задание
			План	Факт	
1	Искусство первобытного человека	1	07.09		Стр.6-12., конспект
2	Художественная культура Месопотамии	1	14.09		Стр.12-18. конспект
3	Художественная культура Древнего Египта	1	21.09		Стр.18-27. конспект
4	Крито-микенская художественная культура	1	28.09		С.27-31.
5	Классическое искусство Эллады	1	05.10		С.31-40. конспект
6	Художественная культура Древнего Рима	1	12.10		С.40-48.
7	Художественная культура Византии	1	19.10		С.48-56. конспект
8	Древнерусская архитектура	1	9.11		С.56-64.
9	Изобразительное искусство и музыка Древней Руси	1	16.11		С.64-71 конспект
10	Архитектурный облик западноевропейского средневековья	1	23.11		С.71-79. конспект
11	Изобразительное искусство и музыка средних веков	1	30.11		С.79-88.
12	Художественная культура исламского Востока	1	07.12		С.88-97. конспект
13	Художественная культура Индии	1	14.12		С.97-106.
14	Художественная культура Китая и Японии	1	21.12		106-117. конспект
15	Проторенессанс и Раннее Возрождение	1	28.12		С.117-124

16	Высокое возрождение	1	11.01		С.124-132. конспект
17	Возрождение в Венеции	1	18.01		С.132-137.
18	Северное Возрождение	1	25.01		С.137-143.
19	Музыка Возрождения	1	01.02		С.143-150
20	Барокко	1	8.02		С.150-157.
21	Музыкальное искусство XVII – начала XVIII веков	1	15.02		С.157-164.
22	Классицизм	1	29.02		Чит.164-172.
23	Искусство романтизма	1	14.03		С.173-181.
24	Реалистическое искусство XIX века	1	21.03		С.181-189.
25	Русская музыка XIX века	1	13.04		С.189-196.
26	Творческие искания художников-импрессионистов	1	04.04		С.196-202. конспект
27	Искусство символизма	1	11.04		С.202-210.
28	От модерна до конструктивизма	1	18.04		С.210-220.
29	Основные направления в развитии изобразительного искусства	1	25.04		С.220-230.
30	Музыкальный мир	1	16.05		С. 230-238.
31	Театральное искусство	1	22.05		С. 238-246
32-34	Резерв				